

ESAMI PRELIMINARI – INTEGRATIVI- IDONEITÀ
**INDIRIZZO SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE/
COMMERCIALE**
**NUCLEI ESSENZIALI
ITALIANO**
ANNUALITÀ DAL 1° AL 5° ANNO
ITALIANO 1° ANNO
TESTO DI RIFERIMENTO:
Il mio italiano – A. Cavallone, D. Robecchi – Ed. Mondadori Educational

UDA 1 COMUNICAZIONE	*La comunicazione formale, informale e verbale in diversi contesti *Lessico professionale
UDA 2 SCRITTURA	*Testo descrittivo *Testo narrativo
UDA 3 COMPRENSIONE E ANALISI	*Testo narrativo *Testo d'attualità (selezione di testi tratti dal manuale proposto)
UDA 4 EPICA	• Il viaggio di Odisseo • La geografia del viaggio di Odisseo • Virgilio, il poeta di Roma • L'Eneide e i poemi omerici • La leggenda di Enea • Il contenuto dell'opera (per ogni poema qui proposto) • I personaggi principali (per ogni poema qui proposto)
UDA 5 GRAMMATICA	* ortografia * morfologia * punteggiatura * connettivi logici

ITALIANO 2° ANNO
TESTO DI RIFERIMENTO:
Il mio italiano – A. Cavallone, D. Robecchi – Ed. Mondadori Education

UDA 1 COMUNICAZIONE LAVORO	*Stesura mail di lavoro/mail formali (al docente, al preside...) *Introduzione al testo argomentativo
UDA 2 COMPRENSIONE, ANALISI DEL TESTO POETICO	*Testo poetico: struttura e caratteristiche (metrica, figure retoriche) *selezione di testi poetici da comprendere e analizzare

UDA3 GRAMMATICA	*sintassi del periodo
------------------------	-----------------------

ITALIANO 3° ANNO	
TESTO DI RIFERIMENTO: La mia nuova letteratura (Vol. 1) – A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada - Ed. Mondadori Education	
UDA 1. FEDE, DAME E CAVALIERI	• Contesto storico, culturale e ideologico dell'età del Medioevo • Rapporti fra fede, letteratura e altre espressioni artistiche • Autori e testi fondamentali del periodo AUTORI Scuola siciliana
UDA 2. EVOLUZIONE DI UNA LINGUA	Contesto storico, culturale e ideologico dell'età del Medioevo • Caratteristiche della produzione lirica dalle origini a Dante • Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana • Autori e testi fondamentali del periodo • Caratteristiche della lirica medievale AUTORI Dante Alighieri Francesco Petrarca Giovanni Boccaccio
UDA 3. UN BESTSELLER MEDIEVALE	Contesto storico, culturale, teologico e ideologico dell'età del Medioevo • Caratteristiche della produzione lirica Dantesca • Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana • Valore profetico e provvidenziale dell'opera dantesca AUTORE Dante Alighieri e la <i>Divina Commedia</i>
UDA 4. SIGNORI, DUCHI E PRINCIPI	• Contesto storico, culturale e ideologico dell'età del Rinascimento • Rapporti fra letteratura e altre espressioni artistiche • Autori e testi fondamentali del periodo • Caratteristiche della produzione in prosa e in versi AUTORI Niccolò Machiavelli
UDA 5. BESTSELLER RINASCIMENTALE	• Contesto storico, culturale e ideologico dell'età del Rinascimento • Rapporti fra letteratura e altre espressioni artistiche • Autori e testi fondamentali del periodo • Caratteristiche della produzione in prosa e in versi AUTORI Ludovico Ariosto Torquato Tasso

ITALIANO 4° ANNO

TESTO DI RIFERIMENTO:**La mia nuova letteratura (Vol. 2) – A. Roncoroni, M.M. Cappellini, E. Sada - Ed. Mondadori Education**

UDA 2. ANDIAMO A TEATRO?	• Caratteristiche del teatro italiano del Settecento AUTORI Goldoni
UDA 3. UN MONDO IN RIVOLTA E TRASFORMAZIONE	• Il pensiero illuminista e le sue influenze sulla letteratura italiana • Contesto storico, culturale e ideologico dell'Illuminismo • Rapporti fra letteratura e altre espressioni artistiche • Evoluzione delle forme e delle espressioni letterarie AUTORI Pietro Verri Cesare Beccaria
UDA 4. TRA ENTUSIASMO E DELUSIONE	• Contesto storico, culturale e ideologico del Romanticismo • Rapporti fra letteratura e altre espressioni artistiche • Evoluzione delle forme e delle espressioni letterarie • Autori e testi fondamentali del periodo AUTORI Giuseppe Parini Vittorio Alfieri Ugo Foscolo Giacomo Leopardi
UDA 5. COME NASCE UN ROMANZO	• Evoluzione delle forme e delle espressioni letterarie italiane ed estere dal Seicento all'Ottocento • Caratteristiche della produzione in prosa e in versi AUTORI Alessandro Manzoni

ITALIANO 5° ANNO**TESTO DI RIFERIMENTO:****La mia nuova letteratura (Vol. 3) – A. Roncoroni, MM Cappellini, E. Sada - Ed. Mondadori Education**

UDA 1. IL LAVORO	• Contesto storico, culturale e ideologico del Naturalismo e Verismo; ripresa del realismo nella narrativa del secondo Dopoguerra AUTORI Verga narratori a scelta del secondo Dopoguerra (Calvino, Levi, Fenoglio)
UDA 2. PATRIOTTISMO o NAZIONALISMO	• Contesto storico, culturale e ideologico della poesia simbolista AUTORI D'Annunzio Ungaretti Pascoli

UDA 3. IL DISAGIO	• Contesto storico, culturale e ideologico della prosa e della poesia modernista AUTORI Svevo Pirandello Montale
------------------------------------	--